

Fup eller fakta? Dokumentarisme, fiktion og exofiktion i dansk og europæisk litteratur i det 20. og 21. århundrede

- | | | |
|--|---|-----------|
| 1 | Perec, Georges: To hundrede treogfyrrer postkort i naturtro farver | 1 |
| <hr/> | | |
| Kilde: Verdens rum og andre tekster
Arena, 2016
ISBN: 9788792684592 | | |
| <hr/> | | |
| 2 | Serpell, Namwali: Account | 17 |
| Kilde: https://www.namwaliserpell.com/
Url: https://www.namwaliserpell.com/stories-1 | | |
| <hr/> | | |
| 3 | Clark, Mathilde Walter: Fra poesiens affaldskurv | 18 |
| Kilde: Grumme historier
Samleren, 2011
ISBN: 9788763818216 | | |
| <hr/> | | |
| 4 | Beck-Nielsen, Claus: Mine møder med De Danske Forfattere | 24 |
| Kilde: Mine møder med De Danske Forfattere
Gyldendal, 13
ISBN: 9788702149524 | | |
| <hr/> | | |
| 5 | Nielsen, Henrik Skov: Factuality and Fictionality in Fake News | 41 |
| Kilde: Travelling Concepts: New Fictionality Studies
Peter Lang, 2020
ISBN: 9783631805992 | | |
| <hr/> | | |
| 6 | Genette, Gérard: Fictional Narrative, Factual Narrative | 50 |
| Kilde: Poetics Today, 11(4), 1990
Duke University Press
ISSN: 0333-5372 | | |
| <hr/> | | |
| 7 | Cohn, Dorrit: Signposts of Fictionality | 61 |
| Kilde: The Distinction of Fiction
Johns Hopkins University Press, 1999
ISBN: 9780801865220 | | |
| <hr/> | | |

Fup eller fakta? Dokumentarisme, fiktion og exofiktion i dansk og europæisk litteratur i det 20. og 21. århundrede

-
- 8 **Ryan, Marie-Laure: Introduction. Grounding Narratology in the Concept of World** 73
- Kilde: A New Anatomy of Storyworlds: What Is, What If, As If
Ohio State University Press, 2022
ISBN: 978-0814215081
-
- 9 **Barnwell, Jeppe: Narrative Worldmaking Revisited** 82
- Kilde: : (Literary History: Journal of Literary Studies), bd. 54, nr. 178, 2022
- ISSN: 0350-6428
-
- 10 **Lavocat, Françoise: The Frontiers between Fact and Fiction in the Light of Tridimensional Comparatism** 85
- Kilde: Travelling Concepts: New Fictionality Studies
Peter Lang, 2020
ISBN: 9783631805992
-
- 11 **Nielsen, Henrik Skov; Phelan, James; Walsh, Richard: Ten Theses about Fictionality** 96
- Kilde: Narrative, 23(1), 2015
Ohio State University Press
ISSN: 1063-3685
-
- 12 **Nielsen, Henrik Skov; Gjerlevsen, Simona Zetterberg: Distinguishing Fictionality** 103
- Kilde: Exploring Fictionality. Conceptions, Test Cases, Discussions
Syddansk Universitetsforlag, 2020
ISBN: 9788740832235
-
- 13 **Caïra, Olivier: Fiction, Expanded and Updated** 116
- Kilde: Contemporary French and Francophone Narratology
Ohio State University Press, 2020
ISBN: 978-0-8142-7844-4
-
- 14 **Lund, Niels Windfeld: Document Theory** 124
- Kilde: Annual Review of Information Science and Technology, 43, 2009
Information Today, Inc.
ISSN: 0066-4200
-

Fup eller fakta? Dokumentarisme, fiktion og exofiktion i dansk og europæisk litteratur i det 20. og 21. århundrede

- 15 Skare, Roswitha: The Notion of Text and the Notion of Document - what Difference does it make** 141
-
- Kilde: Nordlit, 13(1), 2009
Septentrio Academic Publishing
ISSN: 0809-1668
-
- 16 James, Alison: Introduction. Speaking Facts** 146
- Kilde: The Documentary Imagination in Twentieth-Century French Literature
Oxford University Press, 2020
ISBN: 9780198859680
-
- 17 Contzen, Eva von: Experience, Affect, and Literary Lists** 162
- Kilde: Partial Answers: Journal of Literature and the History of Ideas, Volume 16, Number 2, 2018
Johns Hopkins University Press
ISSN: 1565-3668
-
- 18 Breton, André: PSST** 169
- Kilde: Cannibale, 2, 1920
Au sens pareil
ISSN: Intet
-
- 19 Cendrars, Blaise: Sidste time** 170
- Kilde: Den Blå Port, 82, 2009
Lindhardt & Ringhof
ISSN: 76951740
-
- 20 Apollinaire, Guillaume: Carte postale** 171
- Kilde: Calligrammes
Mercure de France, 1918
ISBN: Intet
-
- 21 Aragon, Louis: Paris Peasant** 172
- Kilde: Paris Peasant
Picador Classics, 1987
ISBN: 0330259202
-

Fup eller fakta? Dokumentarisme, fiktion og exofiktion i dansk og europæisk litteratur i det 20. og 21. århundrede

- 22 Seeberg, Peter: Timeplan for** 190
-
- Kilde: Om fjorten dage
Gyldendal, 2017
ISBN: 9788702244809
-
- 23 Seeberg, Peter: Testamente for dyrepasser ved Ålborg Zoologiske Have Eyvind Poulsen** 192
- Kilde: Dinosaurusens sene eftermiddag
Gyldendal, 2017
ISBN: 9788702234879
-
- 24 Seeberg, Peter: Enkle retter, nogle forslag** 195
- Kilde: Argumenter for benådning
Gyldendal, 2017
ISBN: 9788702244793
-
- 25 Sandstrøm, Bjarne: De Seebergske readymades** 197
- Kilde: Spring, 15, 1999
Spring
ISSN: 0906-9976
-
- 26 Holst, Jonas: Beskedne betydninger. En fortolkningsnøgle til Peter Seebergs skønlitterære forfatterskab** 203
- Kilde: Beskedne betydninger. En fortolkningsnøgle til Peter Seebergs skønlitterære forfatterskab
Spring, 2021
ISBN: 8793358989
-
- 27 Seeberg, Peter: Argumenter for benådning** 213
- Kilde: Argumenter for benådning
Gyldendal, 2017
ISBN: 9788702244793
-
- 28 Orozco, Daniel: Officers Weep** 219
- Kilde: Orientation
Farrar, Straus & Giroux, 2011
ISBN: 0865478716
-

Fup eller fakta? Dokumentarisme, fiktion og exofiktion i dansk og europæisk litteratur i det 20. og 21. århundrede

- 29 Handke, Peter: Die Aufstellung des 1. FC Nürnberg vom 27. 1 1968** 225
-
- Kilde: Die Innenwelt der Außenwelt der Innenwelt
Suhrkamp Verlag, 1969
ISBN: 3518103075
-
- 30 Roy, Kari Anne: Chaucer Tweets the South by Southwest Festival** 226
- Kilde: McSWEENEY'S INTERNET TENDENCY
Url: <https://www.mcsweeneys.net/articles/chaucer-tweets-the-south-by-southwest-festival>
-
- 31 Barnwell, Jeppe: Fictional Documentarism: An understudied genre in Danish and European Literature** 229
- Kilde: Fabula, la recherche en littérature
Url: <https://www.fabula.org/colloques/document11161.php>
-
- 32 Kjærboe, Rasmus: Liv, værk og hjem-sted. Et queer portræt af Kristian Zahrtmann** 237
- Kilde: Persepctive
Url: <https://www.perspectivejournal.dk/liv-vaerk-og-hjem-sted-et-queer-portraet-af-kristian-zahrtmann/>
-
- 33 Lackey, Michael: Locating and Defining the Bio in Biofiction** 262
- Kilde: a/b: Auto/ Biography Studies, 31(1), 2016
Taylor & Francis
ISSN: 0898-9575
-
- 34 Boldrini, Lucia: Biographical fiction's challenge to realism** 267
- Kilde: Landscapes of Realism
Mucignat and Weninger, 221
ISBN: 9789027257963
-
- 35 Barnes, Julian: The man in the red coat** 276
- Kilde: The man in the red coat
Knopf, 2019
ISBN: 0525658777
-
- 36 Ebershoff, David: The Danish Girl** 297
- Kilde: The Danish Girl
Weidenfeld and Nicholson, 2015
ISBN: 147460157X
-

Fup eller fakta? Dokumentarisme, fiktion og exofiktion i dansk og europæisk litteratur i det 20. og 21. århundrede

- 37 Lackey, Michael: The American Biographical Novel** 314
-
- Kilde: The American Biographical Novel
Bloomsbury Academic, 2016
ISBN: 1628926333
-
- 38 Hickey, Christine Dwyer: La Straniera** 319
-
- Kilde: The House on Parkgate Street and other Dublin stories
New Island Publishing, 2013
ISBN: 9781848402904
-
- 39 Cernat, Laura: Fictional Futures for a Buried Past** 329
-
- Kilde: Imagining Gender in Biographical Fiction
Palgrave, 2022
ISBN: 9783031090219
-
- 40 Carter, Angela: Black Venus** 346
-
- Kilde: Black Venus
The Hogarth Press, 1985
ISBN: 9780099480716
-
- 41 Oates, Joyce Carol: "Poe Posthumous; or, The Light-House"** 355
-
- Kilde: Wild Nights!
Ecco, 2008
ISBN: 9780061434822
-
- 42 Hales, Scott: 'All is Poe'. Reading Poe in Joyce Carol Oates' 'Poe Posthumous; or, The Light-House'** 373
-
- Kilde: The Edgar Allan Poe Review, 11(2), 2010
Penn State University Press
ISSN: 2150-0428
-
- 43 Poe, Edgar Allan: [The Lighthouse]** 386
-
- Kilde: Edgar Allen Poe Society
Url: <https://www.eapoe.org/works/tales/lightha.htm>
-

Fup eller fakta? Dokumentarisme, fiktion og exofiktion i dansk og europæisk litteratur i det 20. og 21. århundrede

- 44 Conlon, Evelyn: Dear You** 388
-
- Kilde: Moving About the Place
Blackstaff Press, 2021
ISBN: 1780733100
-
- 45 Aleksijevitj, Svetlana: Krigen har ikke et kvindeligt ansigt** 399
- Kilde: Krigen har ikke et kvindeligt ansigt
Forlaget Polmar, 2015
ISBN: 9788799730414
-
- 46 Aleksijevitj, Svetlana: Secondhand-tid** 425
- Kilde: Secondhand-tid
Forlaget Polmar, 2016
ISBN: 9788799995509
-
- 47 Pinkham, Sophie: Witness Tampering. Nobel laureate Svetlana Alexievich crafts myths, not histories** 455
- Kilde: New Republic
Url: <https://newrepublic.com/article/135719/witness-tampering>
-
- 48 Eriksen, Jens-Martin: [Indledning]** 466
- Kilde: Vinter ved daggry
Lindhardt & Ringhof, 1997
ISBN: 9788702180459
-
- 49 Eriksen, Jens-Martin: Timen før vi vågner** 467
- Kilde: Timernes bro. Rejser i Vietnam, Cambodja, Thailand og Malaysia
Lindhardt & Ringhof, 6
ISBN: 9788759524244
-
- 50 Michelsen, Jimmi: Af en bøddels bekendelser** 486
- Kilde: Læsninger i dansk litteratur, bind 5
Odense Universitetsforlag, 1998
ISBN: 8778385997
-

Fup eller fakta? Dokumentarisme, fiktion og exofiktion i dansk og europæisk litteratur i det 20. og 21. århundrede

- 51 **Michelsen, Jimmi: En bog om læseren** 494
-
- Kilde: Synsvinkler, Årg. 6, nr. 18, 1997
Odense Universitetsforlag
ISSN: 0907-046X
-
- 52 **Berberich, Christine: I think I'm beginning to understand. What I'm writing is an infranovel'. Laurent Binet, HhH and the problem of 'writing history'** 497
- Kilde: Holocaust Studies. A Journal of Culture and History, 25:1-2, 2019
Taylor & Francis
ISSN: 1750-4902
-
- 53 **Latham, Monica: Reflections on Truth, Veracity, Fictionalization, and Falsification'. Interview with Laurent Binet** 506
- Kilde: Conversations with Biographical Novelists. Truthful Fictions across the Globe
Bloomsbury, 2018
ISBN: 1501341456
-

Campus Print

Karen Blixens Plads 8
Lokale 11A-0-02
Tlf.: +45 35 32 91 61
Email: campussalg@adm.ku.dk

www.campusprint.ku.dk

